

# PR!S.K

## BIO COMPLÈTE

PR!S.K a commencé le piano à l'âge de 5 ans au Conservatoire de Nice. Passionnée par la musique romantique, elle obtient son diplôme de fin d'études de solfège à l'âge de 13 ans et termine ses études pianistiques 5 ans plus tard. Pensant être destinée à des études vétérinaire, la musique prend finalement toute la place et elle obtient les 1ers prix de piano, déchiffrage et musique de chambre, 2ème prix d'accompagnement, et entre en faculté de musicologie à Nice. Mais l'instrument et la rigueur du conservatoire lui manquent, elle sort lauréate du premier tour de l'entrée au Conservatoire National Supérieur de Lyon et décide de reprendre les cours d'harmonie et d'accompagnement, avec pour objectif de travailler à l'Opéra en tant que pianiste accompagnatrice. Elle retourne ainsi au conservatoire de Nice en perfectionnement, jusqu'à ce que de très sérieux problèmes aux mains doivent lui faire arrêter le piano intensif. Elle décide alors de travailler sa voix en se basant sur le travail des chanteurs qu'elle aura accompagnés et de quelques cours de chant lyrique pris au conservatoire à l'âge de 17 ans. Elle développera sa propre technique vocale pour le style rock et pop/rock.

Son parcours pianistique s'est construit entre autres dans de nombreux concerts avec son père, tuba solo de l'orchestre philharmonique de Nice, son trio Ervalesca (pianiste accompagnant une Soprano et un baryton dans un répertoire d'opéra).

Son parcours vocal se construit avec divers groupes de reprises pop/rock au chant et aux claviers, parfois à la guitare, un groupe de compositions originales (rock/métal/gothique, labélisé chez Cauldron Soundwerx Mississippi, ainsi qu'une collaboration chant sur les 2 derniers albums de Philippe Luttun (rock progressif, signé chez Musea).

En 2015, elle réalise la sortie de son premier single « Little Girl » dans un style plutôt pop, suivi d'un second single « A Place On Earth » en 2016 avec une sortie de video clip, 2 titres auto-produits

Fin 2017, en plus de l'enseignement du piano et du chant, PR!S.K devient chef de chœur de la chorale variété « ACAT'VOIX » et crée sa chorale rock « ROCK LIVE » en Septembre 2018.

En juillet 2020, PR!S.K ouvre sa première école de musique à Peymeinade, dans le Sud de la France, basée principalement sur le rock et la pop/rock. Elle travaillera aussi en collaboration avec Stéphanie Manzone et sa compagnie de danse StelA Prod .

Le 21 Avril 2021, PR!S.K sort son premier album « Slide Into The Storm », mélangeant toutes ses influences, surtout rock et classique, et commence à se produire en concert avec ses musiciens, choristes et la compagnie de danse StelA Prod. Plus qu'un concert, PR!S.K aime proposer à son public un vrai show qu'elle souhaite faire évoluer tout au long de sa première tournée.